

# MANAHEL MILLION

[BIOGRAPHIE](#) • [PRESSE & MEDIAS](#)

## MANAHEL MILLION « QU'UNE ILLUSION »

3 SEPTEMBRE 2021

## MANAHEL MILLION PARTAGE « QU'UNE ILLUSION » LE 3EME EXTRAIT DE SON ALBUM

Pour la rentrée 2021, Manahel Million présente *Qu'une illusion*, un titre qui succède au second extrait « *L'océan est calme* » sorti en Juillet dernier.

On découvre une chanson [guitare-voix-cajon](#) avec beaucoup de backvocals interprétés par Manahel. L'incroyable guitariste montréalais **Danny Ranallo** a su réinterpréter la musique de la jeune artiste à la perfection. L'équipe a fait confiance au batteur **Marc Bonneau** pour trouver un rythme de cajon s'alliant aux voix de la chanteuse. L'émotion est forte, les chœurs sont entêtants, et le texte écrit par l'artiste dévoile sa vulnérabilité tout en poésie. « *Cette chanson était à la base un titre piano-voix mais quand j'ai entendu Danny jouer les mêmes notes à la guitare acoustique, j'ai trouvé ça aérien, léger, [mélodique](#). On a su que ça allait devenir la chanson guitare-voix de l'album. Marc a su lier mes voix et la guitare en créant un style et un rythme sur mesure. Je suis chanceuse d'avoir créé cet enregistrement avec des [musiciens montréalais d'exception](#) » explique **Manahel**.*

Tout au long de la création de son album, l'artiste a souhaité que ses mots soient sensés et qu'ils véhiculent un message interprétable de différentes façons. Une touche poétique est remarquable dans l'écriture de **Manahel Million** ce qui lui permet de rendre des sujets difficiles, agréables à écouter. Dans cet extrait, la musique est aérienne, planante et légère. Mais le texte, quant à lui, révèle une vérité qu'on a déjà tous vécu : « *Parfois quand on croit tellement à une relation, on en fait [une illusion](#). On l'embelli fictivement pour se convaincre que tout va bien. Ça ne dure qu'un temps, la réalité finie par nous rattraper.* » affirme sagement la jeune artiste.

Cette chanson ainsi que l'album à venir ont été enregistrés aux [Studios Opus](#), à l'Assomption Qc sous la supervision du directeur **Daniel Lepage**. Son acolyte, [Jacques Roy](#) a joué le rôle de directeur artistique et de réalisateur du premier album de Manahel Million. Une équipe d'exception qui a réussi à faire naître le projet de la jeune auteure-compositrice-interprète et productrice. « *Qu'une illusion est un titre que j'aime beaucoup, je me suis beaucoup amusé à enregistrer les backvocals et j'ai que de bons souvenirs avec les musiciens !* » partage **Manahel**.

[Disponible sur les plateformes digitales](#), la chanson a été partagée cette nuit sur le site et les réseaux sociaux de l'artiste. On espère avoir les mêmes retours que pour « *[Vingt ans plus tard](#)* », le premier extrait qui a révélé le talent de **Manahel Million** en tant qu'artiste montréalaise émergente.

Téléchargement : [Pochette de l'extrait \(jpg\)](#)



<https://www.manahelmillion.com/>



**RELATIONS DE PRESSE**

[millionrecordscompany@gmail.com](mailto:millionrecordscompany@gmail.com)

438 506 4671



**MOTS-CLÉS**

- Manahel Million
- Qu'une illusion

**MAISON DE DISQUES**

Million Records Company

